

Liebe Freunde, liebe Gäste, liebe Partner,

ganz langsam wärmen die ersten Frühlingssonnenstrahlen unsere Gemüter,
unser Herz wärmt im Café ADA diesen Monat passend dazu viel Musikalisches:

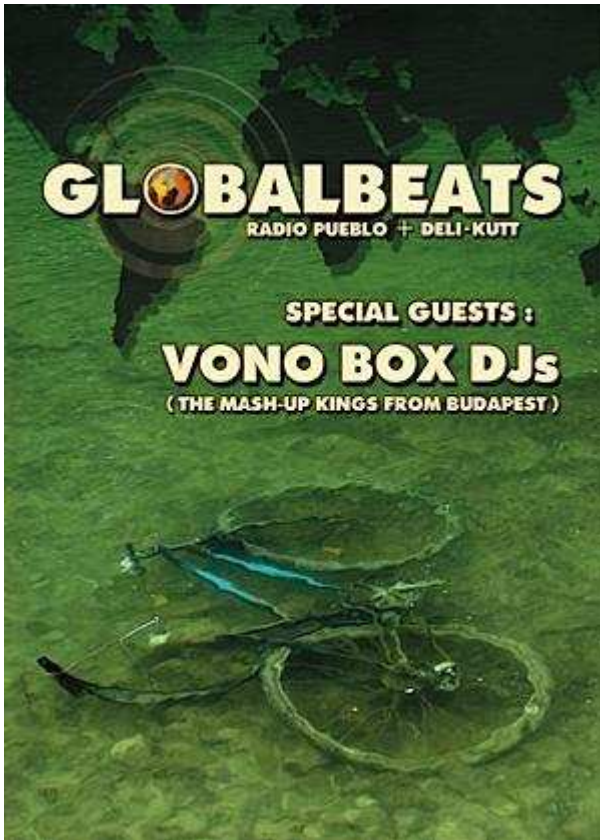
Der Jazz steht bei uns in den nächsten Wochen absolut im Vordergrund.

Mit Jazz Mal Zwei, Phishbacher und Tryol haben wir gleich drei beeindruckende Jazz-Konzerte im Programm. Aber auch Jazzsession, Globalbeats und die große Afrika-Nacht im Rahmen der Reihe „Ande Taakku“ versprechen mit vielen tollen Gästen musikalische und kulinarische Höhepunkte zu werden. Als Vorgeschmack für den April:
Mit dem "Peter Brötzmann Chicago Tintett - Jubilee" gibt es vom 21. bis 23.4. drei Tage lang allerfeinsten Jazz vom Großmeister persönlich.

Viel Spaß mit unserem Programm wünscht Euch
Euer Team des Café ADA

11.03. | 23 Uhr

Globalbeats im Café ADA mit Special Guests aus Ungarn!



Neben dem gewohnten Mix aus Latin, Reggae, Ska, Funk, HipHop, Balkan und anderen knackigen Beats aus aller Welt, gibt's an diesem Abend einen besonderen Leckerbissen. Denn zur Verstärkung des Globalbeats-DJ-Teams Radio Pueblo & Deli-Kutt treten die Vono Box DJs aus Budapest an um das ADA zu beschallen. Vono Box, das sind die absoluten Mash Up Kings, die bereits etliche eigens produzierte Songs auf Compilations wie Electro Swing, Jazz & Milk Breaks oder Sunset Cafe veröffentlicht haben, werden dem Publikum mit ihrem Style gehörig einheizen.

Termin: 11.3., 23 Uhr. Eintritt: 6 €.

12.03. | 20.30 Uhr
JAZZ MAL ZWEI – Jazz im Duo-Doppelpack



Von Jazz über Bossa-Nova bis hin zu Pop und altbewährten Klassikern:
An diesem Abend wird es mit „Jazz mal zwei“ zum Hinhören, zum Träumen, zum Lachen und Weinen, zum Schmunzeln und einfach zum Wohlfühlen musikalisch.
Ein abwechslungsreiches Programm erwartet das Publikum mit gleich zweimal einem Duo: „zwei“, das sind Frank Scheele (Gesang) und Gunther Rose (Fender Rhodes) aus Dortmund. Mit ihrem ganz eigenen Programm „zwei Stunden Glück“ versprechen sie nur eines – pures Glück!
„BéBé“, das sind Marvin Becker (Gesang) und Sascha Blejwas (Gitarre) aus Wuppertal. Die beiden Künstler präsentieren neben dem regulären Programm „Jazz mit Humor“ auch Auszüge aus der im Frühjahr 2011 erscheinenden CD mit großartigen Eigenkompositionen.
Termin: 12.3., 20.30 Uhr, Einlass: 20 Uhr. Eintritt: VVK 12/7€, AK 14/8€

14.03. | 21 Uhr
music is an open sky – Jazzsession



Bei "Music is an open Sky" treffen sich einmal im Monat Jazzmusiker und -liebhaber aller Altersklassen aus dem gesamten Bergischen Land, Ruhrgebiet und Rheinland, um sich auszutauschen, neue Musiker und Bands kennenzulernen und um ihr Können vor fachkundigem und interessiertem Publikum unter Beweis zu stellen. Neben den seit Jahren Aktiven der örtlichen Jazzszenen, sind es bei "Music is an open Sky" vor allem "junge Wilde" die die Jazzsession zuletzt geprägt haben.
Opener-Band sind Lukasz Dworak (Bass), Roman Babik (Keys) und Maik Ollhoff (Drums).
Termin: 14.03., 21 Uhr. Eintritt frei.

17.03. | 21 Uhr
Phishbacher New York Electric Trio



Herausragende Musiker der europäischen und amerikanischen Musikszene haben über die Jahre bei Phishbacher mitgewirkt. Die jüngste Inkarnation der Band bringt Ulf Stricker am Schlagzeug und Goran Vujic am Bass, beides vielbeschäftigte Musiker der deutschen Szene. Die Stimmung dieser Truppe ist eindeutig funky, bedingt durch Ulf Strickers enorme Fähigkeiten, den Backbeat auf den Punkt zu bringen und Goran Vujic's meisterlicher Einfügung der zutiefst groovenden Basslines. Durch die Vermischung von Klangfarben aus verschiedensten Ecken der Welt gelingt es der 2011-Version von Phishbascher, den Funk der 70er Jahre ins 21. Jahrhundert zu transportieren.

Infos auf: www.phishbacher.com

Termin: 17.03, 21 Uhr, Einlass: 20.30 Uhr. Eintritt: VVK 10/6€, AK 12/7€.

18.03. | 20.30 Uhr
Ande Taakku – Afrika trifft Europa



Sinnenreise im Café ADA: Konzert von Fulani (African & Caribbean Live Music) und traditionelle Speisen mit anschließender World-Music-Party

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Ande Taakku“ holt sich das Café ADA mit „Fulani“ ein Live-Konzert vom Flair einer musikalischen Weltreise ins Haus, traditionelle afrikanische Gerichte sorgen für kulinarischen Genuss. Die ADA-DJ's Ismael und DjammeH erweitern den Abend im Anschluss mit einer mitreißenden World-Music-Party.

Fulani, das sind sechs Musiker, die aus den verschiedensten Erdteilen in Deutschland zusammengekommen sind und die in ihrer Musik die unterschiedlichsten afrikanischen und karibischen Stilrichtungen (u.a. Afro-Zouk, Soka, Afro-Beat, Latin & Reggae) vereinen. Als Vorband ist an dem Abend „Lamp Fall“ zu hören. Die aus dem Senegal und Gambia stammenden Musiker überraschen ihr Publikum immer wieder mit kraftvollen und mitreißenden Auftritten.

Infos auf: www.awa-events.com

Termin: 18.3., 20.30 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr. Eintritt: VVK 10 €, AK 12 €, für Besucher des Konzerts ist der Eintritt zu anschließenden Party frei.

18.03. | 21 Uhr

Tryol - Jazz & Anatolian Standards im Café ADA



Mit „Tryol“ präsentieren wir Euch ein musikalisches Trio, das mit Trompete und Flügelhorn, Klavier, Keyboard und Percussions Jazz und anatolische Standards in einem emotionalen Konzert vereint. Teils ruhig, fast schon poetisch, teils sehr experimentell bis wild sind die Stücke von Tryol. Jazz-Standards wie „The night in Tunisia“ werden mit innovativen Elementen erweitert, teilweise sogar völlig neu arrangiert. Teilimprovisiert ver“jazzen“ die Profi-Musiker unterschiedliche Themen zu bewegenden Stücken, die in ihrer Dynamik und mit orientalischen Komponenten immer wieder für emotionale und anspruchsvolle Konzerte sorgen.

Besetzung:

Yavuz Duman (Trompete/Flügelhorn)

Utku Yurttas (Klavier/Keyboard)

Kazim Çaligan (Davul/ Percusion)

Termin: 26.03., 21 Uhr, Einlass: 20 Uhr. Eintritt: VVK 8/6€, AK 10/8€.

**Vorankündigung:
21.-23.04. | jeweils 20 Uhr
Peter Brötzmann Chicago Tentet – Jubilee**



Peter Brötzmann Musiker, Maler, Von der Heydt-Preisträger, ist am 6. März 2011 siebzig Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass wollen wir sein musikalisches und darstellerisches Schaffen würdigen und den Künstler feiern, indem wir ein dreitägiges Peter-Brötzmann-Jubilee veranstalten. Zusätzlich wird die Galerie Epikur ab 8. April in einer Ausstellung seine Bilder präsentieren, um so auch diese Seite seines künstlerischen Schaffens zu dokumentieren. Weiterhin gibt es eine Podiumsdiskussion über 50 Jahre seines Bühnenlebens in Betrachtung der unterschiedlichen gesellschaftlichen Umfelder. Brötzmann ist kein Mensch großer Worte, er überläßt die Stimme den Instrumenten und seiner Musik, die auf über 200 CDs/LPs verewigt ist. In den letzten Jahren feierte er große Erfolge mit seinem Chicago Tentet. Diese Formation wird jeden Abend spielen sowie auch kleinere Gruppen aus dem Chicago Tentet. Zitat: "Brötzmann, the tenor sax player, one of the greatest alive. Bill Clinton, when asked by the Oxford American to name a musician people would be surprised he listened to.

Infos auf: www.talklang.de

Termin: 21.-23.04., 20 Uhr. Eintritt: VVK 16,50/11,50€, AK 18/14€;

3-Tage Ticket: VVK 39/27€, AK 42/30€.

Veranstalter: talklang in Kooperation mit JAZZ AGe Wuppertal e.V. und Mare e.V.

Mit freundlicher Unterstützung von Jackstadt-Stiftung, Bundeszentrale für politische Bildung, Kulturbüro der Stadt Wuppertal, Stadtparkasse Wuppertal und KNIPEX.

Alle Tickets für Veranstaltungen im Café ADA erhalten sie über www.wuppertal-live.de